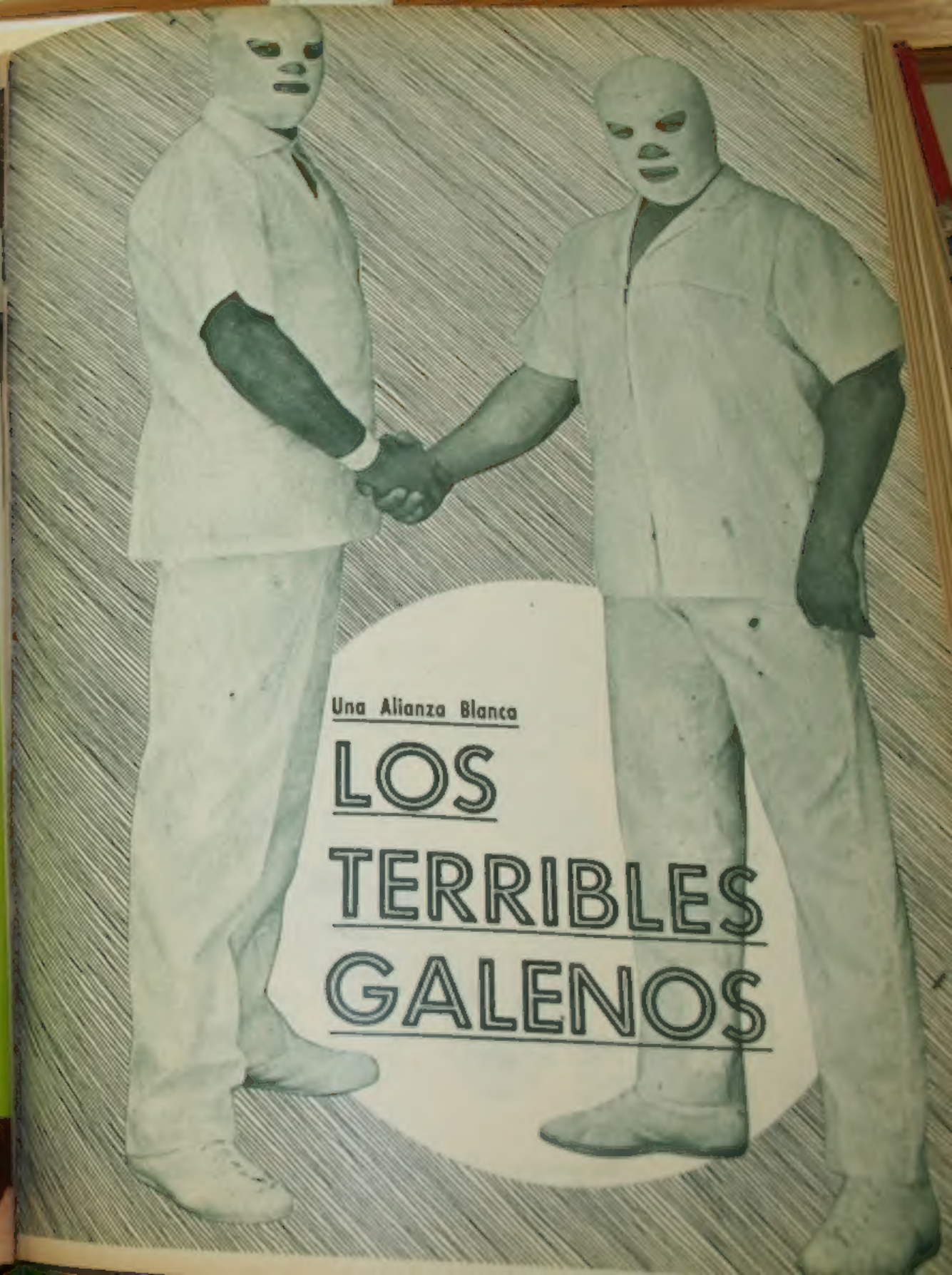
Vengador Azul 7

Hombre Montaña

Argentina



Una Alianza Blanca

LOS TERRIBLES GALENOS

Como en películas: La ciencia al servicio de la maldad y la rudeza sobre los cuadriláteros. Son el *Dr. Wagner* y *El Enfermero* los personajes centrales de la aventura peligrosa.

La fortaleza de Wagner y la astucia del Enfermero se han acoplado perfectamente. Sus rivales son víctimas de sus instintos.

Otra llave ejecución de los albos enmascarados es esta, el cerebro y la fortaleza se unen para hacer el mal sobre los cuadriláteros.

La mancuerna blanca, los galenos salvajes se han unido para triunfar sobre los encordados. Ellos son una gran mancuerna.

Por Billy The Kid

Uno, la fortaleza, el empuje; el deseo de superación y la sed de gloria deportiva.

El otro, la experiencia, los conocimientos más profundos del arte difícil del sport luchístico, la inteligencia y astucia necesaria para ser un baluarte del pancracio.

Ellos son los albos enmascarados, la alianza blanca El Dr. Wagner y El Enfermero. Ambos con gran cartel e historial dentro de las filas profesionales del costalazo.

Wagner más joven, con más tonelaje que su socio que es unicamente magnífico luchador, se abre paso brillantemente, sin duda el mejor peso grande con el que cuenta el sport. El Enfermero héroe de mil batallas con experiencia para dar a su socio el cerebro magnético que los lleva unidos siempre a las grandes victorias. Su alianza blanca es actualmente una de las mejores. El espectáculo es positivo cuando estos dos enmascarados intervienen, forma además un distinto panorama, hay rudeza pero también técnica, hay valor y capacidad en el momento preciso de decidir el match.

La alianza blanca formada por Wagner y Enfermero es única, es la ciencia al servicio de la maldad y la rudeza sobre los cuadrángulos.

El Enfermero ha vuelto a encontrar al compañero ideal en Dr. Wagner. Como con el Médico Asesino que fue su gran socio, arrollarán todo lo que les salga al camino.

Panorama Americano

AQUI BUFALO, N.Y.!

EL TEUTON DESCALIFICADO

Encarnizada lucha sostuvieron el viernes pasado en el ring de la arena local el terrible alemán Karl Von Erie y Larry Thomas. Hasta el árbitro tomó parte directa en el candente encuentro que ganó el europeo.

El Capitán Dice: No me han Degradado

★ Micro-Reportajes ★

"Perdí en el campo de guerra, pero ni me han derrotado ni me han degradado; la fractura de mi brazo no será motivo para que desista en la campaña que me colocará. Vine de Acapulco a triunfar".

El que habla con tanto optimismo, es nada menos que el doble monarca del Estado de Guerrero, Roberto Núñez, mejor conocido por usted como el "Capitán". Este sufrió una avería, luchando contra Black Sugar...

allá por Cuernavaca., Mor. Pero el Capitán pronto abandonará el yeso que le cubre la fractura del brazo izquierdo, y seguirá adelante. Tiene recursos y sobre todo una personalidad de espanto

entérese que...

...el Domingo 26 de Mayo de 1935, en la Arena MEXICO, Manuel "TORO" Hernández venció al debutante encapuchado DIABLO NEGRO. Pietro CHIANDONI ganó a Pablo Rodríguez, Salvador Flores se impuso a Don CARVER, Diablo López apabulló a Alfredo Ontiveros, Loco Hernández dio cuenta de BOBBY BONALES...

...en la Arena LIBERTAD, el domingo 26 de Mayo de 1935, MIKE DURAN humilló a Henry Burke, STEPHAN BERNE ganó a Gorila Macías por descalificación DIENTES Hernández se impuso a Eskimo Blancarte...

...el jueves 30 de Mayo de 1935 en la Arena Nacional, CHARRO Aguayo apabulló a Jbeen SELEEM, Otis Clingman superó a Manuel Hernández, Luis Núñez ganó a Don Carver, Kiko Kiroz venció a Ciclón Veloz...

...en la Arena Libertad, el Jueves 30 de Mayo de 1935, JOE Stanley ganó a Mike Durán, Tony Canales venció a Pantera Negra, y el debutante BLACK GUZMAN se impuso a Baer Guerra.

¡EN SUPER LIBRE...

Por Clavel.

Observe usted esto: los luchadores españoles siempre han llegado en parejas, recordamos algunas de ellas. Gabino CAMINO-MARCELO Riestra, Joaquín Saludes-Jorge ALLENDE, Antero Villaescusa-FELIX MOUCHEF, Pancho PINO-Joe García, FERNANDO Osés-Eduardo BONADA Milo Millán-Antonio Posa y por último Antonio Montoro-Benito Galán TONY BARBETTA ha dado el cambiazo ahora es un técnico de lo más caballeroso, sus bonos en el norte han subido un cien por ciento. Que bueno... Para Ripley: los luchadores yucatecos son pésimos topeteadores... Por ahí la raza afirma que Rolando VERA fué el inventor de las alcancías ¿Será?... A pesar de que ya Alex ROMANO no lucha, cuando va a la Coliseo condomontana en plan de espectador, le roba cámara a todos los tundehuesos, las bellas lo asedian en pos de autógrafos... ENRIQUE Llanes habla mucha de su creación "La cerrajera", lo cierto es que antes el naciera ya la aplicaba en su natal Atenas JIM LONDOS... Cierto cronista luchístico es muy afecto a los tragos, que ha pedido que cuando muera lo entierren en CUBA... para sacar licencia de catchcanero en la Unión de Bonalez y Cía., es requisito entregar dos retratos de perfil, dos de frente y tres de HIDALGO (billetes de cien pesos). Desde que tuvo serio accidente automovilístico Ciclón VELOZ Jr., está jurando manejar. No toca un volante ni de triciclo... Para muchos es un secreto —entre ellos su propio secretario—, Que Black Shadow en sus ratos de ocio le hace al novelista... ¿Sabía usted que TONY LOPEZ hizo su presentación profesional en el puerto de Tampico, a principios de 1952 llevando de rival a Tarzán López?... Un ex catchcanero de los primeros tiempos MARCELO REGALADO es en la actualidad Inspector de la Cía. de Luz: pero es muy enérgico en su chamba cuidado con los diablitos ... Desde esta fecha El Gladiador pertenece a la escuela limpia debido a que ya estaba cansado de que le levantaran tanta infracción, dice a regañadientes el ponchado Luis Ramírez que no ganaba para multas. Qué bien...

Bruno Bardot

Macoto

Se reporta desde París, ¡oh, la la! BRUNO BARDOT... Un nuevo promotor en provincia: el rico ganadero y agricultor DAVID URIBE Ramírez llevará el costalazo a El Grullo, Jal... Si el tiempo lo permite, el próximo día 26 empezará Wolf RUBINSKI la filmación de "El Angel del Silencio". en la que llevará un papel de estibador y luchador silencioso (mudo). Con él van Lorena Velázquez y Lobo Negro, éste último autor del libreto...r RAY MENDOZA asegura que el mejor luchador centroamericano es Aristides Pé-

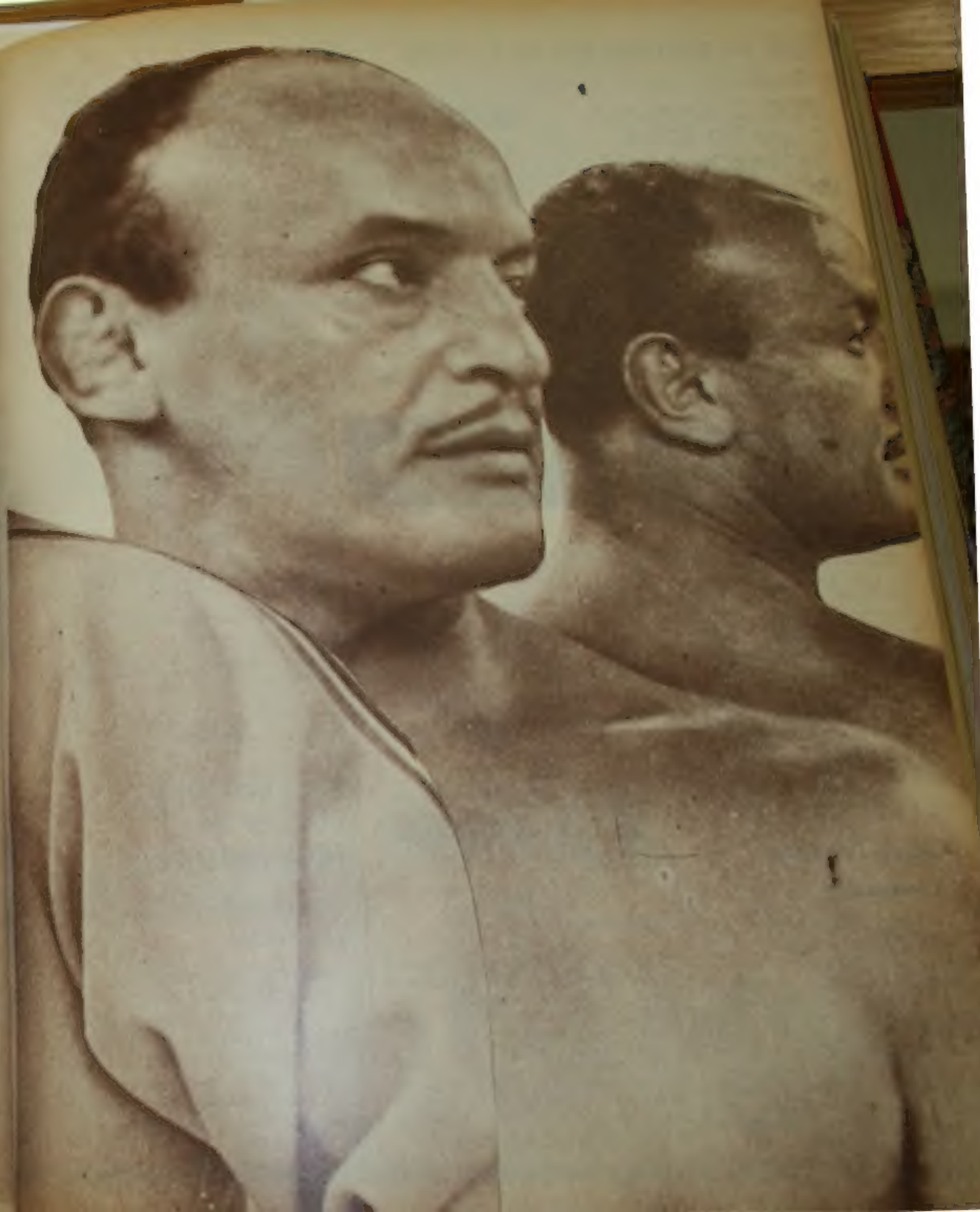
Ciclón Veloz Jr.

rez, de Guatemala... Jura y perjura el Murciélago Velázquez que la Biblia la escribió él... Por su Velázquez que la Bi-Pérez, "El Bulldog" la raza lo llama "El perro más perro"... Antes de regresar a su Monterrey del alma, recibimos la visita de CARLOS MORENO. El popular "Náufrago" solo vino en plan turístico. Eso sí como de costumbre con mucha calagoria... SUGI SITO solo juego de naranja toma en el desayuno, pero hay que ver como amanece a medio día... Y es todo.

Cambio Radical

Borrón y Cuenta Nueva

Luis Ramírez "El Gladiador" enfila su ruta hacia el pedestal de ídolo. La moneda ha dado su viraje definitivo: El villano de ayer, es hoy gran técnico.



El Santo le ganó la mascara, pero jamás se derrumbó su cartel, él siguió adelante, en su interior deseaba que todos los aficionados le reconocieran sus conocimientos, su técnica depurada y su calidad en este plan. Llegó la oportunidad allá en Veracruz de hacerlo, lo hizo e inmediatamente se convirtió en favorito de los aficionados. Después fué en Guadalajara, de ahí a la Costa del Pacífico y finalmente lo vimos bajar del campo blanco de la arena México entre aplausos y porras. El Gladiador convenció en ese estilo, simplemente porque es un gran luchador.

Su pasado quedó atrás. El Villano es hoy, el técnico necesario

Por el Mundo de la Lucha

AQUI GUATEMALA, C. A.

GORI CASANOVA Y CHATO SOSA GANARON A LOS IDOLOS

Por Miguel Angel Gonzalez

JULIO 10 DE 1965

Por descalificación para los ídolos JOSE AZZARI y MASCARA ROJA fue el triunfo que esta noche se llevaron a casa los rudos GORI CASANOVA y CHATO SOSA. Los técnicos se pusieron al tú por tú con los rudos, superándolos en este estilo, por lo cual fueron descalificados por el réferi Ricardo López. También durante esta función se le rindió homenaje a EL INOCENTE, que se retira del costalazo.

AQUI, D. F.

CURIEL Y REYNA VENCEDORES

Por Pipis Kid.

MARTES 13 DE JULIO DE 1965. ARENA COLISEO.

En la lucha estrella en relevos de esta noche en el embudo de Perú 77, resultó vencedora la mancuerna técnica, integrada por TONY REYNA y APOLO CURIEL, sobre sus odiados rivales CONDE NEGRO y ESPECTRO II. En la semifinal, en la misma modalidad, PATO SORIA y TORO BORRALLO ganaron en dos al hilo a BENNY ROMERO y El Leopardo. En la mejor de la función, MISHIMA OTA venció a DICK ANGELO.

AQUI, IRAPUATO.

Triunfan Mendoza y Cuasimodo

Por El Viajero.

Julio 13, de 1965.

La arena "Irapuato" se llenó de aficionados esta noche, sirviendo de gran marco para ver triunfar a RAY MENDOZA y QUASIMODO, sobre los también temibles rudos SCORPIO y CHINO CHOW. En la semifinal, el ídolo EL REBELDE liquidó en tres a EL ANGEL NEGRO. Antes, en lucha técnica, SHADITO CRUZ humilló a RODOLFO RUIZ.

AQUI, CD. MANTE.

GRANT Y MIL MASCARAS ARROLLARON

Por P. Dominguez.

JULIO 13 DE 1965.

Con éxito se presentó aquí el sensacional luchador Mil Mascaras, que llevó de compañero al ídolo de la región Joe Grant. Los dos hicieron una buena combinación de su saber, para derrotar a los rudos Karloff Lagarde y Jorge Allende. Fue una noche completa, se registró magnífica entrada y las acciones sobre el ring fueron buenas.

AQUI, D.F.

GALANT RAPO A ESPECTRO I

Por Amador.

Julio 18 de 1965.

Con un lleno hasta la azotea en la plaza de toros "El Cortijo", se llevó a cabo el final del pique entre los rudos ESPECTRO I y BENNY GALANT, que sirvió de marco estelar del programa. GALANT resultó ser más vivo que el ex-fúnebre de ultratumba ESPECTRO I y le ganó el combate en el que exponían ambos la cabellera.

AQUI, ACAPULCO.

DOS IDOLOS GRANDES

Por Baltazar Gómez.

Julio 14 de 1965.

Por fin, los aficionados de este puerto turístico vieron en acción al sensacional MIL MASCARAS, que llevó de compañero a BLACK SHADOW, para humillar en tres caídas a los rufianes BENNY GALANT y KARLOFF LAGARDE. En la semifinal, hicieron causa común HALCON DORADO y CHANOC, para derrotar a LA MOMIA y Braulio Mendoza. Fue un taquillazo extraordinario.

AQUI, D. F.

Defendió su Máscara Tom Mix

Por Arrieta

Julio 15 Arena "Monumental".

Por segunda ocasión, y en esta misma arena del popular barrio de la colonia Tlacotal, el rudo enmascarado "Rey del Oeste" TOM MIX dejó sin cabellera al "CARNICERITO", defendiendo en esta forma su incógnita. El promotor MORGADO tenía una sonrisa de oreja a oreja por el éxito en las taquillas.

AQUI, TUXTLA, GTZ.

EL GLADIADOR SE IMPUSO

Por Chus Herrera.

Julio 16 de 1965.

Esta noche hizo su presentación aquí el ahora técnico luchador LUIS RAMIREZ "El Gladiador", derrotando en toda la línea al terrible enmascarado SCORPIO, quién tuvo que salir escoltado por los policías municipales, después de armar tremendo escándalo. EL GLADIADOR se apuntó primera y tercera caídas del match.

AQUI, TULANCINGO

RAFFLES DEJO PELON AL TROGLODITA

Por Angel Franco F.

Julio 18 de 1965.

Esta tarde, en plan super-villano, el enmascarado RAFLES le ganó en el turno estelar a TROGLODITA FLORES, en match de MASCARA contra CABELLERA. Con esta son ya dos veces la que ha expuesto RAFLES su incógnita; su otra víctima lo fue, en el Estado de México, REYES OLIVA.

AQUI, OAXACA

LOS ENMASCARADOS EN COLOSO

Por Aserquerano

JULIO 12 de 1965

En sensacionante match, esta noche los ídolos enmascarados BAYO DE JALISCO y HURACAN MIRAMIREZ, después de estar casi derrotados, vencieron en la tercera caída a los rudísimos RENE GUAJARDO campeón mundial medio y RIZADO RUIZ ex-campeón nacional de peso welter. Por una gran batalla, ganada por la velocidad de los técnicos.

AQUI, CD. VICTORIA.

LOS HERMANOS SITO IMPARABLES

Por Reynaldo S. Saldivar.

JULIO 10 DE 1965

Ayer por la noche se presentaron aquí los hermanos Sugi y Huroki Sito, derrotando en tres caídas a los norteños ROLANDO VERA Y HUMBERTO GARZA. Fue notoria la superioridad de los carnales SITO. En la semifinal femenil, IRMA GONZALEZ derrotó a su eterna rival CHABELA ROMERO.

AQUI, MICHOACAN.

Magnífica Tarde

Por Vaca.

JULIO 18 DE 1965

Gracias a que Dios "Tlaloc" no se le ocurrió visitaroos esta tarde, pudimos admirar una gran función lucística aquí en la histórica plaza de Zitácuaro, Mich.. En la estelar, Dandy Rodríguez y Aníbal se llevaron el triunfo en tres caídas sobre los rudos El Médico Brujo y El Satánico; en la semifinal, El Alemán le ganó al Veterinario.

AQUI, CUERNAVACA.

EN DOS AL HILO

Por RIVAS

JULIO 15 DE 1965.

La arena "Isabel" de esta ciudad registró tremendo lleno con la presentación del enmascarado luchador MIL MASCARAS, quien acompañado de DORREL DIXON vencieron en gran lucha, pero en dos caídas al hilo, a los rudos EL ENFERMERO y Karloff Lagarde. El público se idolo de la lucha azteca MIL MAS. entusiasmó y se entregó al nuevo CARAS.

CONCURSO MIL MASCARAS

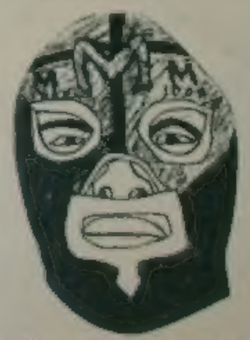
MASCARAS PREMIADAS.—Esta semana les tocó en suerte a los siguientes lectores ser los agraciados: 1.—Antonio Mendoza Torres; de Quinta Los Tulipanes No. 17, La Garita, Acapulco, Gro. 2—Srita. Teresa Obregón Uscanga, de Jiménez No. 88—1, en Veracruz, Ver. 3—Daniel May Chi, de San Felipe No. 10, Colonia Montenkingo, México 13, D. F.

1—Marco Antonio Rebollo H. México, 11, D. F.

5—Antonio Martin Caracas, Venezuela.

6—Carlos Román Hernández Veracruz, Ver.

7—Salvador Gonzáles V. Tenatitlán, Jal.



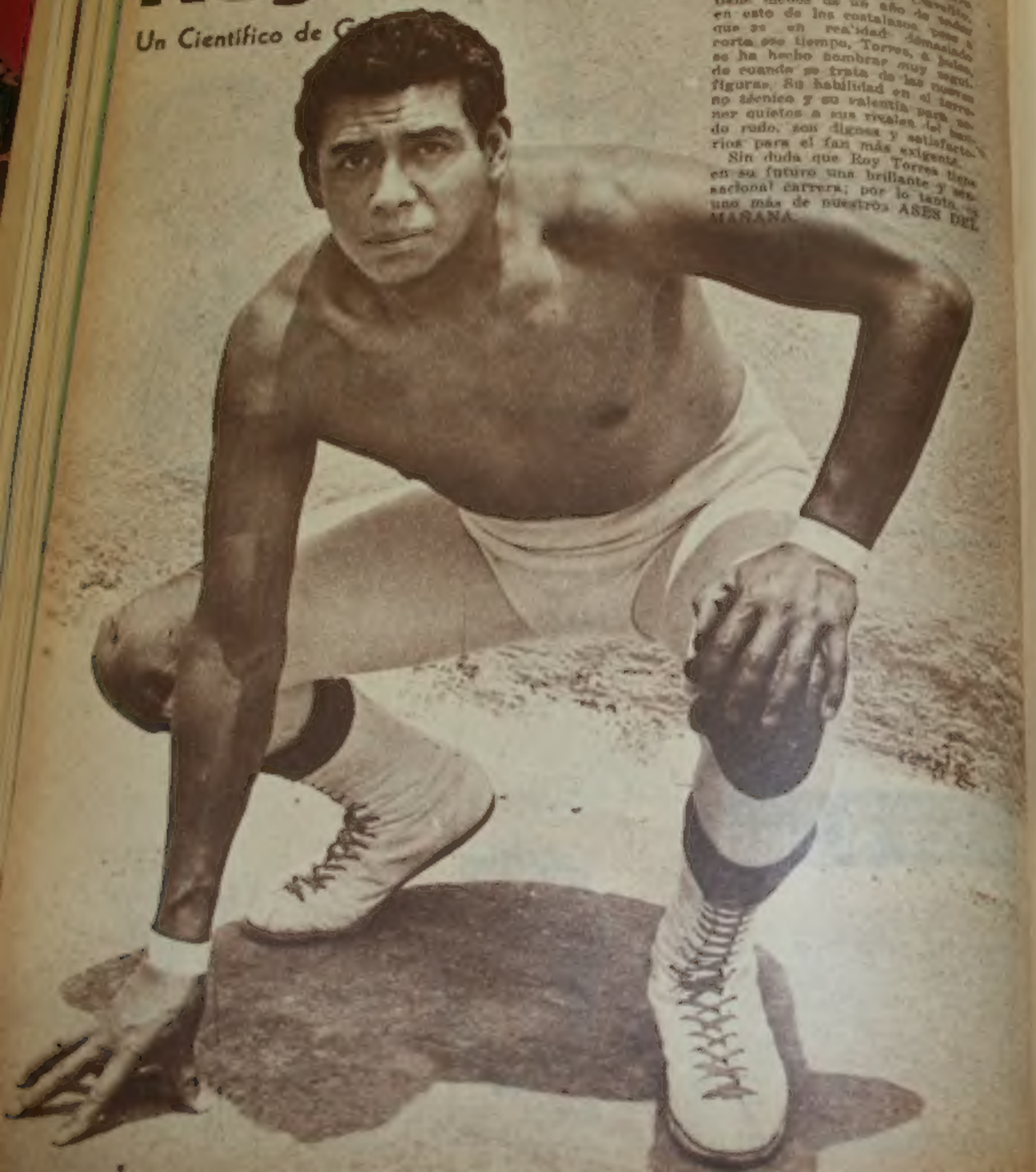
8—Raymundo Garduño Perales Col. Aquiles Serdán, D. F.

9—Fausto Sandoval Luna Villa Cuautepec, Hgo.

ASES DEL MAÑANA

Roy Torres

Un Científico de C



Con gran dinamismo y [illegible] tus lances, ante nuestro [illegible] de las tres profesiones en [illegible] grande, se viene abriendo paso [illegible] dándose a conocer como una [illegible] figura novella del pugilismo.

Roy Torres, nombre de batalla [illegible] lanzado a la fama por nuestro colega y gran amigo Chevalier, tiene menos de un año de actuar en este de los costalazos, pero que se ve en realidad demasiado corto ese tiempo, Torres, a [illegible] se ha hecho nombrar muy seguido cuando se trata de las nuevas figuras. Su habilidad en el arte noble técnico y su valentía para poner quietos a sus rivales [illegible] do redo, son dignos y satisfactorios para el fan más exigente.

Sin duda que Roy Torres tiene en su futuro una brillante y sensacional carrera; por lo tanto, es uno más de nuestros ASES DEL MAÑANA.

LUCHA FILMS PRESENTA—

"LA ISLA DEL PASADO"

CON LA ACTUACIÓN DE—

RUBEN "PATO" SORIA Y
SERGIO "TORO" BORRALLO

ARGUMENTO Y REALIZACIÓN DE—

GILBERTO NAVARRO C.

FOTOGRAFIA—JOSÉ L. PEREZ. CAPITULO—X

SINOPSIS—DESPUÉS DE DESCUBRIR UNA CAVERNA QUE SUPONEN VAYA HACIA ABAJO DE LA MEZETA; JULIO, EDUARDO, MARGOT, SU PADRE Y EL CRIADO DE ÉSTE, ENTRAN EN LA CAVERNA AVANZANDO CON ANTORCHAS Y AL LLEGAR MUY ADENTRO SE TOPAN CON DOS TÚNELES. JULIO Y MARGOT EXPLORAN UNO RESBALANDO POR UNA PENDIENTE, EDUARDO CUANDO ACUDE CREE QUE HAN MUERTO. CUANDO SALEN DE LA CUEVA SON ATACADOS POR UN TIGRE DIENTES DE SABLE, PERO SE OYE UN DISPARO Y EL TIGRE CAE MUERTO, AL VOLTEAR PARA SABER QUIEN DISPARÓ SE ENCUENTRAN A...

MÁS DOCE, EDUARDO Y JULIO ESTABAN REPARANDO LA AVIONETA.

NOS FALTA POCO; LUEGO HABREMOS LA HÉLICE.

NECESITAREMOS MADERA DURA.

HARGOT SE ACERCA A LOS HOMBRES

¡YA VARIOS!

SE SENTARON TODOS EN EL SUELO ANTE UN MANTEL DE HOJAS IMPROVISADO POR MARGOT.

¿SALDREMOS PRONTO DE AQUÍ?

SÓLO HAS DE ESPERAR...

EL CALOR SE HIZO TAN INSOPORTABLE QUE SALIÓ DE IMPROVISO SUDANDO COPIOSAMENTE.

¿QUÉ RARO? HUELE COMO A AZUFRE.

HACIA UN LA-
TIERRA DE ATERR

LO, RAPIDO,
R EL TEM-

EFECTIVAMENTE, EL AIRE OLÍA A AZUFRE Y TOSIENDO DESPERTÓ A SUS COMPAÑEROS.

¡COF...COF.. DESPIERTEN.. COF...COF..!

COF..¿QUÉ SUCEDE? ¡COOF...'

¡QUÉ CALOR!

¡PRONTO TODOS A LA PLAYA!

CARGANDO A DON JAVIER LLEGARON HASTA LA PLAYA.

DEJANDOSE CAER SOBRE LA FRESCA ARENA DEJARON QUE EL AGUA SALADA LOS EMPAPARA.

¿DE DÓNDE SALIÓ ESE CALOR INFERNAL?

NO LO SÉ...LA ATMÓSFERA ESTÁ ENRARECIDA.

NO SÉ POR QUÉ...PERO ESTO NO ME GUSTA MUCHACHOS.

NI A MI...SERÁ MEJOR QUE NOS VAYAMOS JULIO.

TODA LA NOCHE LA PASARON EN LA PLAYA Y AL DÍA SIGUIENTE REGRESABAN A LA AVIONETA.

SE DISPONÍAN A LEVANTAR EL CAMPAMENTO CUANDO DE SÚBITO LA TIERRA EMPEZÓ A TEMBLAR.

¡UN TERREMOTO..!

¡BRUUUUMM

PASARON MOMENTOS ANGUSTIOSOS; EL TEMBLOR PARECÍA NO TENER FIN.

RECEMOS POR QUE NO VAYAN A ABRIRSE GRIETAS EN EL SUELO.

SÍ...PUES NO PODRÍA DESLIZARSE LA AVIONETA.

AL FIN ACABO...

¡MIREN!

LA AVIONETA ESTABA INCLINADA HACIA UN LADO; EL TEMBLOR HABÍA ROTO EL TREN DE ATERRIZAJE.

¡OH NO! QUÉ MALA SUERTE.

A REPARARLO, RAPIDO, PUEDE VOLVER EL TEMBLOR.

DE PRONTO, MARGOT SE ACERCÓ A JULIO... SUS OJOS SE ADVERTÍA UNA TIERNA MIRADA DE AMOR.

¡JULIO! ¿QUÉ HARÁS CUANDO SALGAMOS DE AQUÍ?

PUES VERÁS... VOY A CASA DE CIERTA DAMA A PEDIR SU MANO.

¿PODEMOS LLEVARNOS ALGUNAS COSAS CORTARLO CON NAVAJA.

?

?

EN ESE MOMENTO, LOS INTERRUMPIÓ LA LLEGADA DE TOÑO.

¡SEÑOR JULIO... VENGAN A VER LO QUE ENCONTRÉ!

EN ESE MOMENTO, EL TEMBLOR SE DEJÓ SENTIR DE NUEVO.

¡A LA SALIDA!

BRUUUUUUUUUMMM

...omia y Orquidea

YO SOY LA ENFERMA

[illegible] ... carta ... Wagner ... la duda está ... nombre sino ... a mí por la foto que le envío.

[illegible] Amador O.

[illegible] Amador la ENFERMA

Mil Máscaras Vs. el Santo

Ya se ha dicho y se ha comentado sobre estos dos grandes luchadores enmascarados, por eso quiero opinar en es-ta [illegible] que [illegible] cuestro [illegible] colores [illegible] Así [illegible] quién es mejor.

Atentamente

[illegible]

San Luis Río Colorado

Defraudan al Público la Momia y Orquidea

Amezcua si es Atleta

Aunque [illegible] prefer[illegible] [illegible] Amezcua [illegible] tiene cuerpo y algo más [illegible] Benny Galant [illegible]

Queremos a Mil Máscaras y Santo

[illegible] seguro que darán un buen entradón en esta Arena Coliseo de Xalapa [illegible] cuando se hizo la presentación de Blue Demon y espero que muy pronto se presenten en esta Arena porque luchadores buenos pocos vienen por acá y los aficionados de Xalapa tenemos muchos deseos de cono-cer principalmente de los que tanto se habla: MIL MASCARAS Y EL SANTO. [illegible] este reportaje [illegible] que [illegible] veremos al famoso Mil Máscaras y al Santo. Es todo y espero que [illegible] complacidos.

Federico Lomeli P.
Reforma No. 80
Xalapa Ver.

Alejandro de Alba, un Mandado

Después de haber fracasado rotundamente en la arena Coliseo de México, D. F., en donde efectivamente los promotores le ponían adversarios de su categoría y peso, he visto cómo Alejandro de Alba, aparte de ser un payaso sobre el ring de la arena K. O. Algusto de San Bartolo de Juárez Edo. de Méx., por su [illegible] da más la impresión de ser un vulgar [illegible] un mandado con los [illegible] que la [illegible] de esta arena le enfrentan y que son menos pesados que él hasta en la báscula. Yo vi lo que hizo con ese enmascarado llamado Fugitivo. Si tan bueno cree que es ¿por qué corrió de la arena Coliseo? Claro que fue por miedo al verse con hombres de su mismo peso y de mejor categoría que la de él. Alex de Alba es usted un mandado.

Es todo.

Daniel Rubio O.
San Bartolo de J. Edo. de Méx.

[illegible] con el fin de que la Unión de luchadores tenga más conocimiento en [illegible] MOMIA [illegible] se presentaron estos luchadores exponiendo su máscara vs. las cabelleras del Heracles Fenerly y Charles Monroy perdiendo los enmascarados; y tengo conocimiento de [illegible] Orizaba, Córdoba y otras ciudades del estado de Veracruz y de [illegible] se han presentado enmascarados y a la vez la han perdido ante sus rivales; y a pesar de eso siguen luchando tapados porque en Martínez de la Torre volvieron a exponerla. Qué relajo es ése! A ver si la Unión tiene más conocimiento y les [illegible] poblanos. Es todo y gra-amigos aficionados no se [illegible] mascarados, y ustedes dejen engañar por estos [illegible]

Francisco Segovia C.
J. J. Herrera No. 20
Xalapa Ver.

Convénzance, René es René

Por más que quieran opacar la gloriosa carrera de "Copetes" Guajardo [illegible] detractores [illegible] es el verdadero amo en la [illegible] media.

Solo eso.

[illegible]
Netsahualcóyotl No. 1
[illegible]

CRITIQUE, OPINE... [illegible] cartas sobre cualquier tópico de [illegible] REVISTA LUCHA LIBRE Joaquín Argáez No. [illegible]

SIN LIMITE DE TIEMPO

¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene amigo lector dos dibujos semejantes sin embargo en el de abajo que se encuentra al lado hay cinco diferencias que usted como buen observador puede encontrar si no puede hacerlo usted reúnase con algún amigo si tampoco así encuentra las diferencias acuda a los relevos australianos si el trío no puede péguese un tiro en la arena

DIFERENCIAS

1—El camarógrafo de la T. V. tiene en forro negro
2—La dama que se ve en primer término al lado de-
recha usa collar.
3—El hombre que está en primer término del lado i
quierdo tiene el saco abierto
4—El peinado de la dama espector del lado izquierdo
tiene más corto el peinado
5—Arriba de la cámara de T V. hace falta un foco

De Todo un Poco

AQUEL CAMPEON

Que fue Filipo Segura ahora ahora el ringside pero en el lejano entonces con su equipo de sonido con lo que más se escuchaba en todo el DF

CHABELA AL OLEO

La superentrañable Chabela la pero no en sus años decanos, cu
da no va al gimnasio ir de
brocha fe una competidora de
grandes del pincel

ENTRENAMIENTO DE LAS BELLAS

La soprano Great MOLAH, la mandamás de las catchcaneras del Universo, de rodilla en la lona, sufriendo después de un entrenamiento con vistas a la defensa de su título frente a June Rivera.

CURIOSIDADES

QUO VADIS TOTONACA

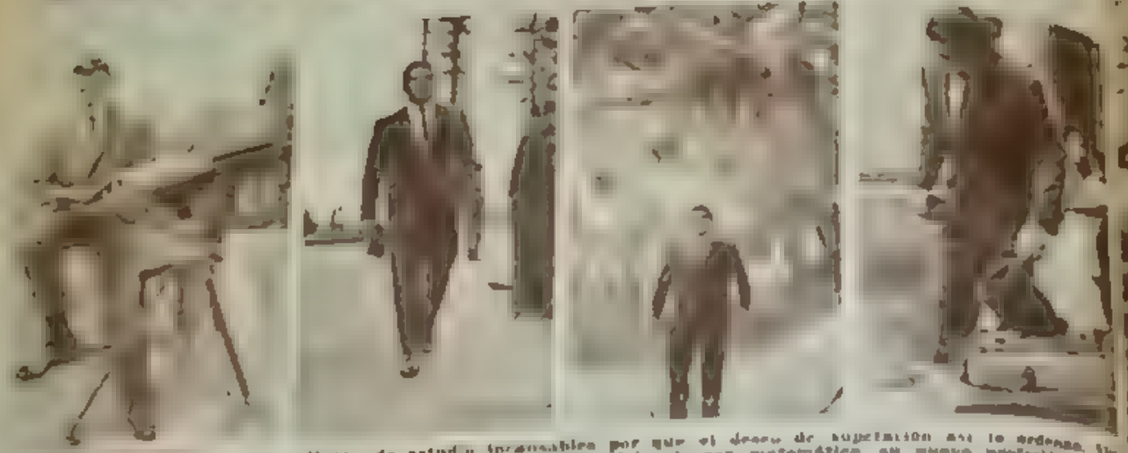
Tarzán Moreno al frente de sus aguerridos con llaveches momentos antes de iniciarse la lucha de moros y cristianos", en Reynosa.

TODO ES RING

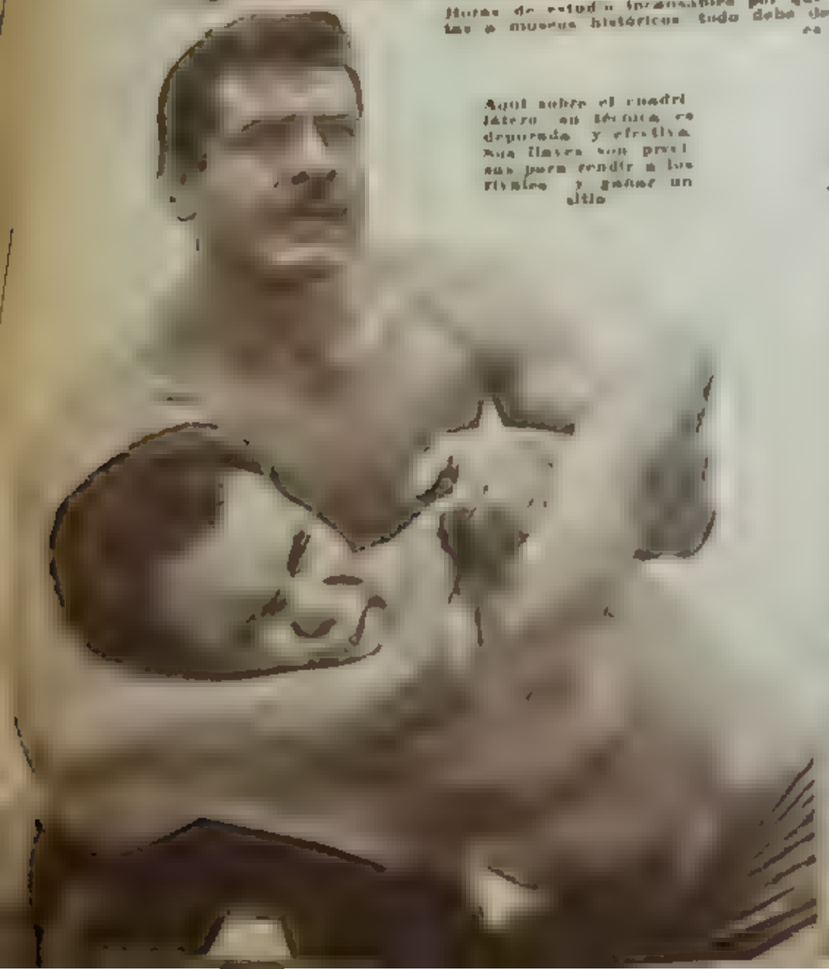
Cuando Lerry Hat [illegible] se cansó de las barrabasadas de cierta sobre cuadrilátero Fran Lemoyne la sacó del ring y la estrelló contra el Toledo titán

Tony López, el

HISTORIADOR



Horas de estudio incansables por que el deseo de superación así lo ordena, lejos a museos históricos todo debe de ser matemático, su nueva profesión debe ser científica



Aquí sobre el cuadrilátero en lucha ecuánime y efectiva. Sus flashes son precisos para rendir a los rivales y ganar un título

El caballeroso esteta del ring termina su curso catedrático que posteriormente le permitirá impartir clases sobre la historia de nuestro país.

Siempre hemos hablado de lo que hacen los hombres del sport luchistico fuera de los cuadriláteros, unos comerciantes, otros con tener una profesión, tienen un oficio del que pueden vivir lejos del ring, pero en el caso de Tony López es mas claro el deseo de superación, ya que a una edad madura se arriesgan para terminar una carrera en la máxima catedral de estudios de nuestro país, Tony López es ahora un maestro de historia de México El luchador es ahora un científico. Tony López el caballeroso hombre del ring es catedratico, de hoy en adelante aparte de ser deportista, sirve aun mas a la sociedad mexicana, como maestro de Historia de Mexico

Tony López comienza una nueva etapa en su vida, le deseamos la mejor de las suertes y sobre el ring los máximos éxitos.

Los libros de tesoro inagotable de la sabiduría son sus mejores amigos Tony López el historiador es un catedrático en la materia Su familia ha recibido de el lo mejor sabios conceptos y mejor preparación para un futuro próspero y dinámico

Anote Usted Esto:

EL GRAN GAMA

Idolo Hindu

Capitulo IV

Despues de [illegible] entrenamiento [illegible] vez en el [illegible] esa comida [illegible] mas de lo que [illegible] en una semana [illegible] mente [illegible] de lucha [illegible] de 2 a 4 [illegible] de [illegible] una [illegible] son las razones [illegible] les su promedio de [illegible] entre los 120 y 140 kilos.

LOS LUCHADORES HINDUES NO SALEN

La lucha en la India se ha extendido por todo el país después de la guerra, y es ahora la provincia de Bengala, la que produce los mejores luchadores, haciendo honor a los feroces tigres.

En la actualidad es casi imposible ver a un luchador hindu fuera de la India, debido a ciertas coincidencias que han ocurrido, y que han hecho que se forme una superstición. Siendo la más notable cuando un grupo de luchadores hizo una jira por Europa, entre los que se incluian GAMA y su hermano Imman Bux.

El más grande y fuerte del grupo (2.10 mts.) murió de una pulmonía y desde entonces consideran los hindues peligroso salir de la tierra roja y sagrada de la India.

RIVALES PARA ELLO

De cualquier manera creemos que Jim Londos, Strangler Lewis, Lou Thez y otros hubieran podido derrotar al más grande de los luchadores hindúes si hubieran tenido oportunidad de medirse a ellos.

F I N

HUROKI SITO EN RAYOS EQUIS

NOMBRE COMPLETO Marcelo Mar Hernandez

NOMBRE DEL PADRE Marcelo Mar

PESO [illegible]

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO León, Gto. abril [illegible] de 1930

NOMBRE DE LA MADRE Juana Hernandez

ESTADO CIVIL Soltero

ESTUDIOS [illegible] de secundaria

ACTIVIDADES [illegible]

SE INICIO EN [illegible] de León [illegible]

DEBUT En Celaya, Gto. contra Tony Reyna en 1953

PRIMER ESTILO Técnico

ESTILO ACTUAL Rudo

PRIMER SUELDO 17 pesos

SU RIVAL MAS DURO El Rebelde

ACTOR PREDILECTO Toshiro Murayama

[illegible] QUE PRACTICO [illegible] y Beisbol

POLITICA No le interesa

REFLEJOS [illegible]

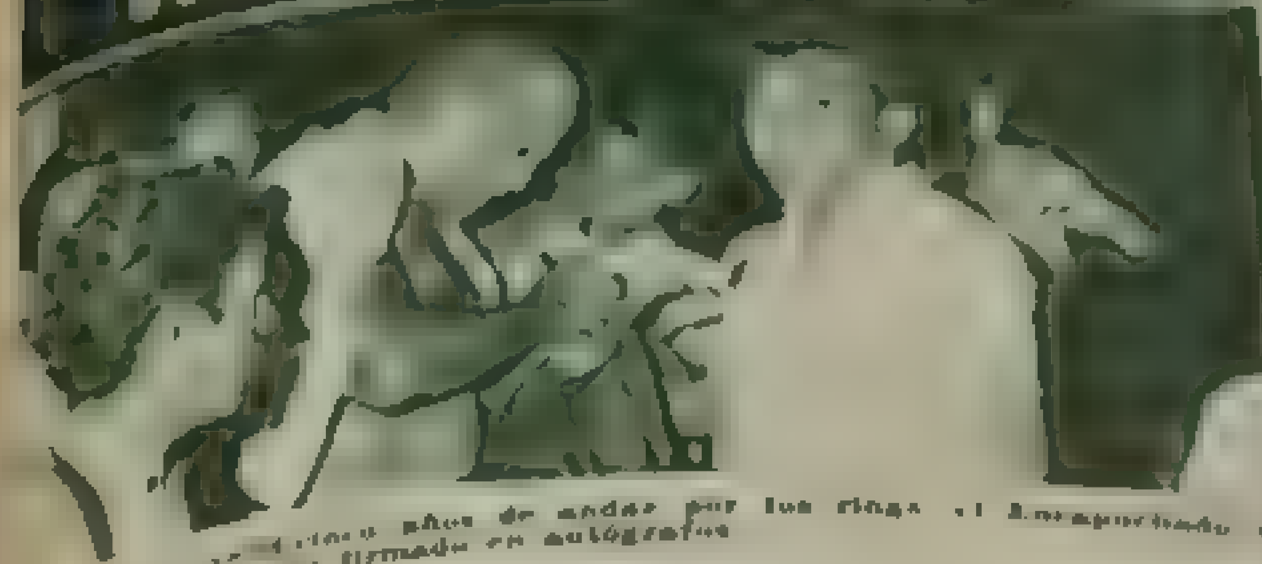
CUATRERO [illegible]

SU MEJOR PAREJA Huroki Sito y Manuel Robles

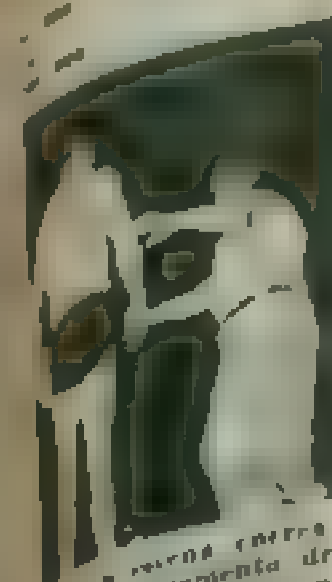
ESTRELLA FAVORITA Sonia Furio

[illegible] ... poder del Rebelde.

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



1—[illegible] cinco años de andar por los rings, el Enmascarado de [illegible] considera haber firmado en autógrafos



2—[illegible] momento de [illegible] que [illegible] Davis en Tele[illegible] El referi que lo [illegible] llama

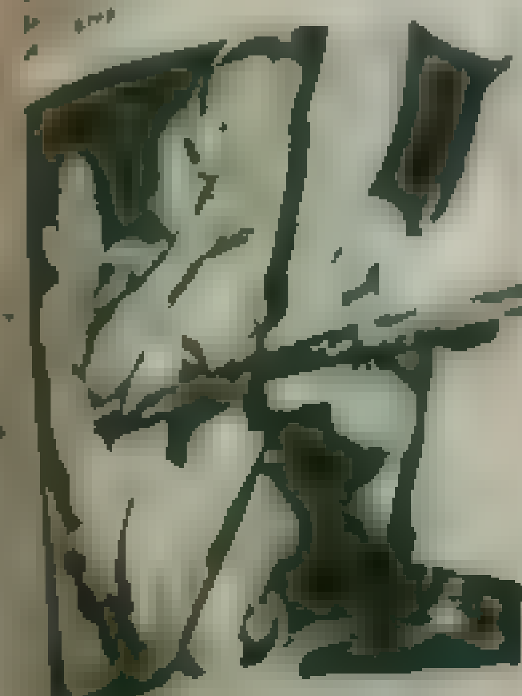
[illegible] Rangel
[illegible] Montes
[illegible]

3—El Negro Andrade recibe de otro luchador esta llave, que es muy dolorosa y que fue una creación del mismo.

Jack Reynolds
Juanito Diaz
Louis Nelson.

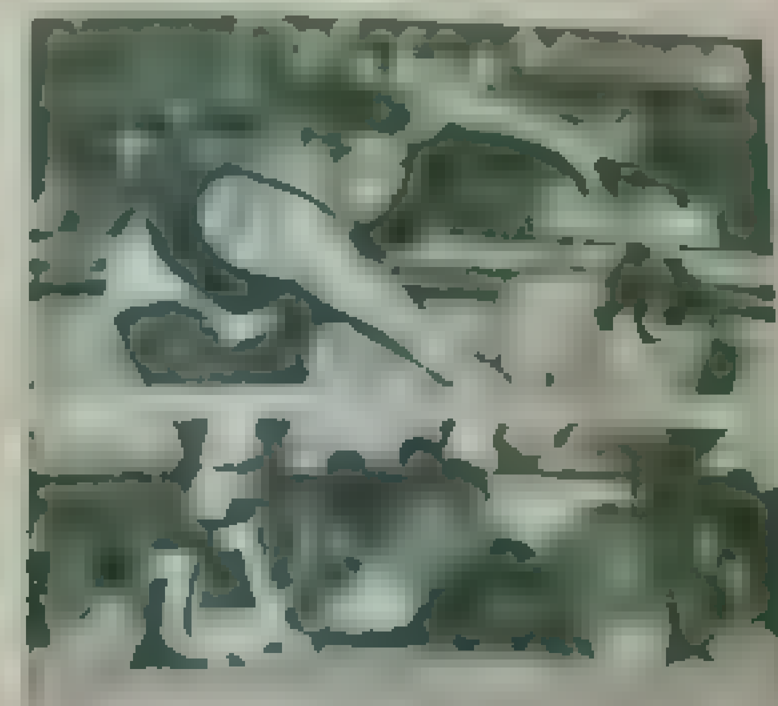
4—Recibimos una vez la visita de Wolf Ru[illegible] que vino acompañado de Rene [illegible] campeón portugués y de

Chico Casasola
Renato El Hermoso
Pepe Casas



5—[illegible] Lopez se da gusto [illegible] la lucha a este [illegible] que nos visitó hace dias [illegible]

[illegible] Terrible
[illegible]
[illegible]



6—El Espanto I, es castigado duramente un encuentro de lucha, con durisimo tirante al brazo que le aplica

Tigre Hispano
Rayo de Jalisco
Mil Máscaras

RESPUESTAS

1—000,000
2—Joe Alvarez
3—Louis Nelson
4—Pepe Gonzalez
5—Toni Bang
6—Mil Mascaras

PREGUNTE LO QUE QUIERA de lucha libre naturalmente

José M. Escamilla
[illegible]
México, D. F.

1—Fue el viernes [illegible] Jack [illegible]

2—José Rodriguez [illegible] Chuber [illegible]

[illegible] debutó el año de 1942 venciendo al Charro Trejo.

3—Joe Silva es de Michoacán [illegible] corona [illegible] de peso ligero, derrotando al "Patrón" Adolfo Bonales. Un año más tarde lo perdió ante el maestro Rito Romero en [illegible] una [illegible] con 28 minutos [illegible] y adelante.

Srita. Clementina Vargas Colin
Cd. Ixtepec, Oax.

1—Salvador "Gori" Guerrero cuenta con 47 años de edad.

2—Alejandro Cruz, nació en León, Gto. y tiene 42 años de vida.

3—Eddie Palau tiene 21 años de ser un buen réferi.

4—Palau lleva de estar dentro del costalazo únicamente 32 años, le repito 21 de ser réferi, más once que fue luchador.

Maximino Gaytan Ledezma
Piedras Negras Coah.

1—Rito Romero debutó el mes de febrero de 1933 contra El Apache Ruiz en la arena Nilo de Guadalajara Jal.

2—Rito en el año de 1947 fracasó ante Gori Guerrero disputándole el campeonato mundial de peso medio.

Y... hasta la vista queridos preguntones

¡Que Bueno es el Inglesito

HARRY FIELDS

Harry Fields

En gran lucha se impuso al elástico Black Shadow que solo la caída inicial se pudo anotar. Demostró el europeo que tiene derecho a un chance por el título mundial medio.

Arena Coliseo Sabado 29 de Agosto de 1947.— Pocos, muy pocos luchadores han causado tan grata impresión en su debut como aquel atleta rubio de nacionalidad inglesa. Harry Fields, que se presentó el viernes 21 de agosto de 1947 en el local de Perú [illegible] venciendo a Enrique Llanos en forma apabullante.

Sin necesito de tres actuaciones para negar a este atleta [illegible] en turno semifinal pero de [illegible] tres hubo — a mejor — es que le dió el paso definitivo a la consagración. la que gestuvo contra el encapuchado Black Shadow.

Harry Fields debió en el curso de la semana que había venido a México buscando a Gori Guerrero para que tuviera la [illegible] para la lucha en [illegible] Pero [illegible] sido mejor que Fields [illegible] dicho nunca eso. Gori es de los tipos que no perdonan las habladas.

Por ello esa noche de [illegible] con Black Shadow, el europeo fue [illegible] en todo momento. Y Harry sabiendo esto, solo [illegible] rudo.

Pero enfrente de él se erguía imponente el Príncipe Negro el enmascarado de goma. Y por el [illegible] de sus mejores tiempos [illegible] cosa que creyera el es

[illegible] PEDRO en un toge verdaderamente [illegible] te sorteo

DOS APLAUSOS PARA [illegible]

Fields fue recibido en [illegible] con ensordecedor [illegible] en tanto Shadow por su calidad [illegible] con una rechifla atronadora.

Y el combate dió comienzo [illegible] pez) dominó Harry a base de [illegible] azotones y una serie de palancas a los brazos y a las piernas del rival. El enmascarado respondió de vez en cuando, pero valiente ser superado. De pronto, Fields inició el castigo brutal [illegible] tres vegues victorioso un crack gran manufactura, y vino el [illegible] creible. Shadow resorteo y [illegible] Harry sería a entrar en acción [illegible] pa el público en [illegible] todo fue inútil. Fields [illegible] Shadow cayó [illegible] sotero a las cuerdas y desde allí [illegible] último tuvo que se extendiera [illegible] cadilla de Fields que cayó [illegible] fulminado. Todo había [illegible] to el poder de los brazos [illegible]

SE CREYO EL BRITANICO

Pero Fields no era un tipo a quien se le podía hacer una misma cosa dos veces. Aprendió la lección y no volvió a tener un [illegible]

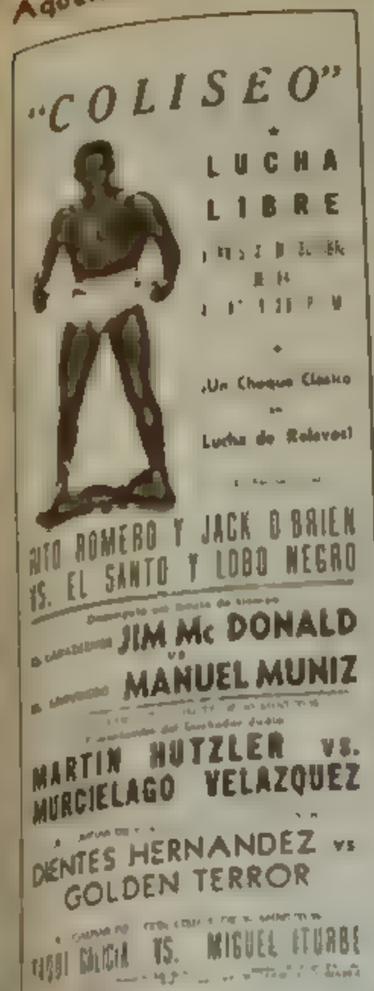
En la segunda y en la tercera [illegible] en juego aquella [illegible] y fuerte llavero que tenía [illegible] presa.

La segunda la ganó Fields [illegible] cangrejo. La tercera con [illegible] de magníficas patadas [illegible] ras.

Cuando le levantaron la [illegible] el sabía que tenía ya en la [illegible] una cita con el monarca [illegible] Guerrero

[illegible] que se rumora [illegible] Gori le hace [illegible] simpatía en [illegible] z contra Rito [illegible] convertirse en el [illegible] el Santo, hasta que [illegible] nes de que Gori [illegible] esta en marcha [illegible] llegó a [illegible] tar esa corona, [illegible] ró la primera [illegible] con su gran [illegible] desalmó y le [illegible] parte del [illegible] para la tercera [illegible] y una [illegible] se retiró de [illegible] rry Fields les dijo adiós a los [illegible] cionados mexicanos, dejando [illegible] gratos recuerdos de su [illegible] [illegible] estos

Aquellos Tiempos...



De las primeras luchas de relevos que se dieron en este programa de hace 23 años. En la estelar Rito y O' Brien para El Santo y Lobo Negro que entonces era novatada. Dientes Hernandez todavía era de los consentidos de don Chivo, como que entonces no había Lisón y solo sus chicharrones hacían ruido. ¡Ah!, y Yaqui Galindo todavía no le hacía al réferi

LUCHA LIBRE EN EL TOREO

Mexico, D. F. Agosto 22 de 1934.

Con gran beneplácito la noticia de [illegible] en [illegible] extranjeros de gran peso en [illegible] como de la Condesa. Entre los [illegible] contratados para este acontecimiento, figuran el notable hebreo Abe Coleman, Kar Sarpolis, George Manzur y Dick Raines entre otros. Entre los aficionados hay expectación para conocer a estos gigantes del ring

En Esta Esquina

N. Mendoza, el mal de usted es que es alérgico a las plumas

Quien es Quien

Sistema Planetario de la Lucha Libre Mexicana

Hoy toca a su fin esta sensacional serie de "Quien es quien en el libre mexicano". Fue una serie sin competidor y con [illegible] Nombre que se mueve en nuestros ring como es en realidad la que se la dio, y al que no también El Vera S. no se anduvo por las ramas

ESTRELLADOS

Viejos y jóvenes equivocados. Sin imán de taquilla, sin personalidad. Los que nunca encontraron su ruta y los que deben de encontrar su verdadera profesión. ¡Que les vaya bien!

y espectro I, El Bizarro, Conde Negro, Fantasma de la Quebrada' Los Ruiz Ruiz y Niño Montaña.

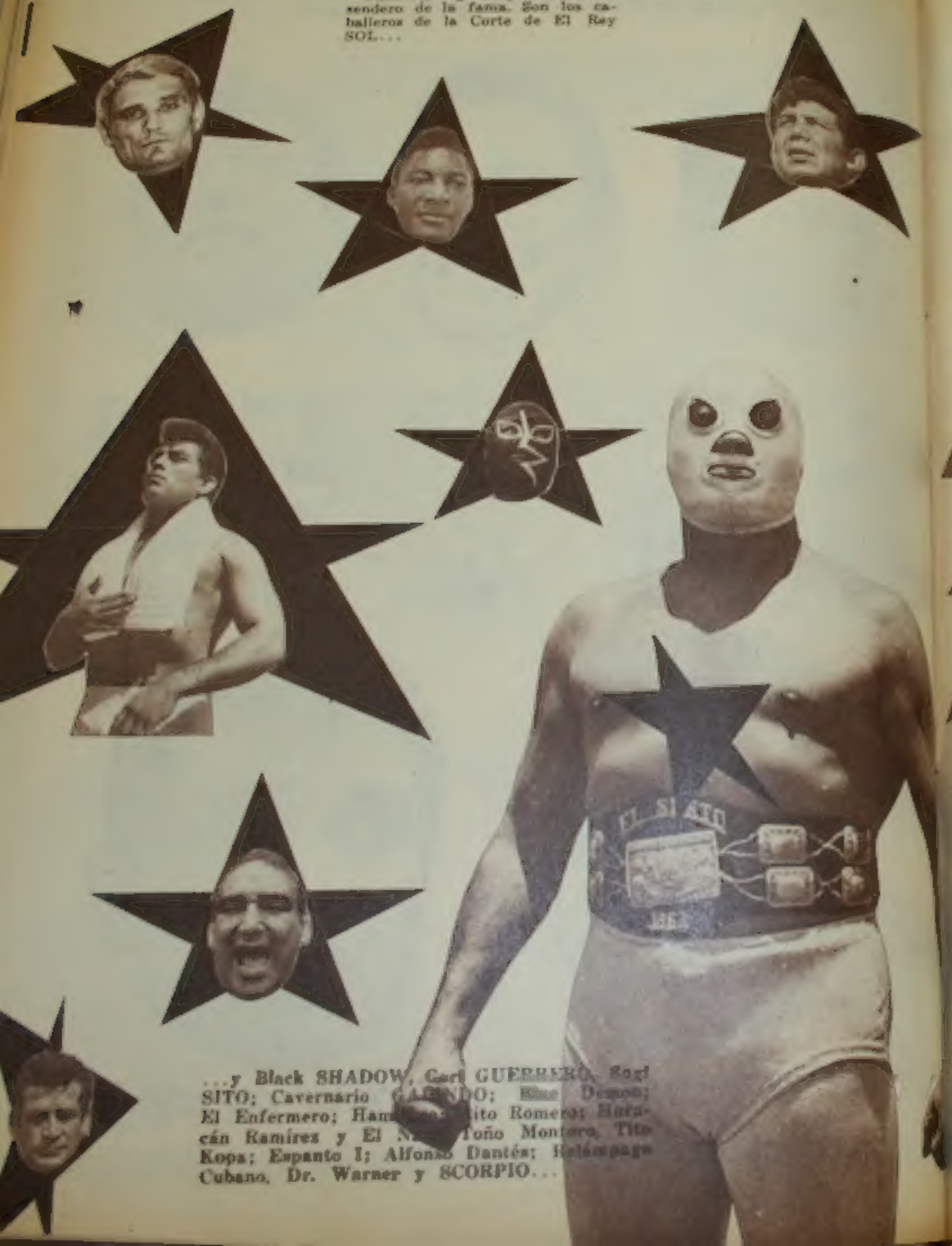
ESTRELLITAS

Nunca serán grandes figuras. Son los obreros del espectáculo. Podrán vivir de la lucha por tiempo indefinido, pero modestamente

Antonio ROSA, César VALENTINO, El Vikingo, Pato Soria, Maicón Dorado, Benny Romero, Espectro II Humberto García, Michimo Ota, Mao Chang, Jorge A llende, El Espartano, Rubén Juárez, Dirk Medrano [illegible] Díaz y Toro Borrallo

ESTRELLAS

Caminan seguros por el dorado sendero de la fama. Son los caballeros de la Corte de El Rey SOL...



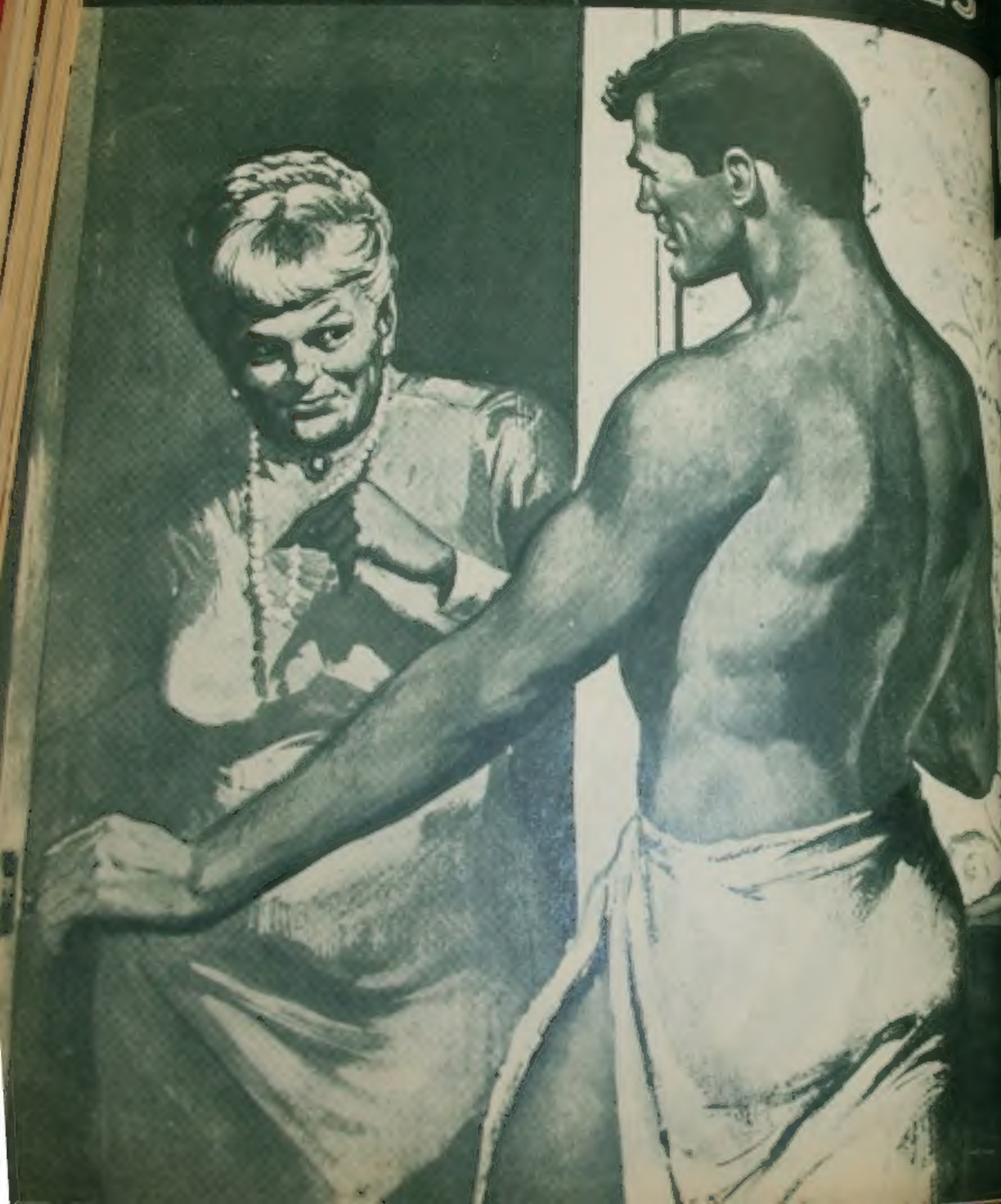
...y Black SHADOW, Carl GUERRERO, Sogi SITO; Cavernario GALINDO; Blue Demon; El Enfermero; Ham[illegible]ito Romero; Huracán Ramírez y El N[illegible] Toño Montero, Tito Kopa; Espanto I; Alfonso Dantés; Relámpago Cubano, Dr. Warner y SCORPIO...

ASTRO REY

El Sol auténtico. Luchador único sobre el que giran temporadas históricas. El que marca una etapa como EL SANTO hace veinte años, y como el MEDICO ASESINO hace diez. ¡MIL MASCARAS, el luchador de la era espacial!

LUCHA DE TITANES

La mujer se levantó violentamente y corriendo violentamente se metió a la casa. El luchador se quedó extrañado. Le había parecido escuchar un sollozo... Era la dueña de la pensión?



Al salir del consultorio del médico, se daba cuenta de que el Dr. Vergara tenía razón; el había abusado de sus fuerzas y ahora esos horribles dolores de cabeza eran el aviso oportuno para dar marcha atrás. El había ganado más dinero y había vencido más luchas que ninguno de sus contemporáneos, pero había llegado el momento de descansar.

Fue así como Gerardo Fuentes llegó, en plan de reposo, a una de las muchas islas que rodean nuestras costas. Uno de sus amigos se la había recomendado ampliamente y Gerardo no se arrepintió de haber seguido el consejo. Aquí, en medio de esta tranquilidad, rodeado de una vegetación lujuriante, saboreando los frutos tropicales que le hacían pensar que se encontraba en un paraíso. Había desaparecido por completo los horribles dolores que lo atormentaron meses atrás.

Vivía en una casa de huespedes; Dña. Margarita, la dueña, había simpatizado con el luchador y muchas tardes acostumbraban sentarse bajo las palmeras y conversaban agradablemente... allí Gerardo se enteró de que la gente de la isla tenía terror de ir hacia la orilla norte, porque, según decían habitaba ahí un loco. Gerardo reía de la historia y siempre buscaba que la conversación fuera a caer en ese tema que tanto lo divertía.

—¿Y dígame, Dña. Margarita, cómo saben que ese hombre está loco?

—¿Mire Gerardo: Usted no cree nada de lo que le cuento, pero si es tan valiente, por qué no se da una vueltecita por ese lado de la isla? Así comprenderá que el Dr. Marx está loco y su criado, un hombre deforme llamado Cirilo, también está locado. Pero eso sí le advierto, que tenga cuidado, porque los que se han aventurado a ir no han regresado.

Diciendo esto, la mujer se levantó violentamente y corriendo se metió a la casa; Gerardo se quedó extrañado. Le había parecido oír un sollozo... Estaría llamando la dueña de la pensión? ¿Por qué motivo?

SIN REGRESO

Las lágrimas de la mujer, y eso no lo llegó a saber Gerardo sino mucho después, se debían a que entre los desaparecidos en aquella parte de la Isla se encontraba, su propia hija, una preciosa muchacha, que picada por la curiosidad y confiada que en su carácter de mujer joven y bonita nada le pasaría, se alejó una tarde por aquel camino... hacía ya tres años de eso: el novio de su hija fue a buscarla y tampoco regresó...

El luchador, acaso por haber descansado durante tantos meses, acaso por el instinto de lucha que llebava dentro de su ser, tomó aquel camino, deseando descubrir el misterio de la Isla.

LA CORTINA TRAGICA

Había caminado dos horas sin encontrar nada, ya iba a regresar, cuando le pareció oir un grito de dolor. Sigilosamente se acercó y en medio de la vegetación vio una casa toda en concreto; tenía una forma extraña y estaba rodeada de alambres de púas.

¿—Tal vez estos alambres tienen corriente, así cualquiera que quisiera cortarlos, quedaría electrocutado. Sin darse cuenta, Gerardo había dicho estas palabras en voz alta. Su sorpresa no tuvo límites, cuando detrás de él oyó una voz con acento ex-

extranjero.

—Tiene razón amigo, tengo previsto todo, hasta que un curioso como usted venga aquí para apoderarse de mis secretos...

El hombre que decía esto, vestía una bata blanca el cabello canoso y los ojos claros a través de los anteojos, le daban el aspecto de uno de esos sabios que todos hemos visto en nuestra imaginación. Apuntaba con una pistola a Gerardo, naturalmente nuestro amigo en cualquier momento hubiera podido desarmar al anciano, pero no quiso hacerlo, pensó que si lo cogían preso podía enterarse del misterio que rodeaba al Dr. Marx.

Cuando despertó, estaba en un cuarto blanco, ni un mueble, ni una ventana. ¿Qué había pasado? Por lo visto, mientras hablaba con el Dr. Marx, alguien lo había golpeado en la cabeza, por lo menos así se explicaba el intenso dolor que sentía y el hilillo de sangre que corría por su mejilla.

De pronto, una de las paredes se abrió como por arte de magia: por ella penetró el ser mas deforme que jamás hubiera visto. Ahora comprendía la idea de la gente de la isla; la mirada brillante y maligna de Cirilo era la mirada de un loco.

En ese preciso momento, una voz de mujer le advirtió.

—No permita que se le acerque ¡Cuidado!.

Gerardo reaccionó rápidamente, pero Cirilo ya había accionado un botón escondido en el suelo... la trampa se abrió y el luchador en su caída se llevo consigo al criado deforme.

AGUAS ENVENENADAS

La trampa consistía en una especie de laguna en la que vivían dos gigantescos tiburones a los que el Dr. Marx y su criado alimentaban, con el fin de tenerlos siempre a su alcance, y así destruir sin huellas los cadáveres de los curiosos que se acercaban.

Un grito espantoso de Cirilo fue el aviso que tuvo Gerardo de que uno de los escualos había comenza-

do a darse un banquete.

El luchador buscaba desesperadamente la daga que siempre traía consigo, y que le había sido de mucha utilidad en sus correrías de hombre Rana.

Fue así como se enfrentó al gigante marino, fue una lucha sin cuartel, difícil de imaginar por lo increíble. Era una lucha de titanes... la sangre de Cirilo comenzó a teñir las aguas... el tiburón que luchaba con Gerardo se sintió atraído por aquel otro bocado,... Mientras tanto, la joven, lanzó una cuerda con la ayuda de la cual, Gerardo salió a la superficie.

ESCUALOS ASESINOS

—Vamos a buscar al Dr. Marx. Dijo Gerardo, ese si que es un hombre de peligro.

—No necesitas irme a buscar joven entrometido, aquí estoy, para matarte y lanzar tu cadáver a los tiburones. Mi venganza se terminará ahí, como esta joven fue culpable de la muerte de mi amigo Cirilo, serás tu mismo el que arroje a la laguna Ja, ja, ja.

La joven miraba con ojos desorbitados al viejo que lanzaba horribles carcajadas, por su mente pasaron esos años de sufrimiento en que la tuvieron prisionera, vino a sentir ese terror que la hizo casi enloquecer cuando mataron a su novio delante de ella... Pero Gerardo reaccionó rápidamente; arrojo al Dr, y lo encadenó con una tremenda llave. Sin embargo, aquel hombre con un esfuerzo sobrehumano se safó de las manos del luchador y al querer escapar resbaló y cayó a la laguna... Murió de la misma forma que sus víctimas. Ahí terminó el misterio del Dr. Marx.

Por Paulette M. Rivera

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año II. — No. 92 — Segunda Epoca — 25 de Julio de 1965. — Unico Semanario Especializado Publicado por Editorial AUDAX — 1a. Calle de Joaquín Arcáez No. 8, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfonos 14-42-98 y 14-78-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269. México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: $2.00.

92

Todo lo de México y del Mundo. Cómprelo Cada Marte

Rogelio de la Paz

México